EL MONJE LOCO
EL COLECCIONISTA DE CORAZONES
Nº 139
GAMURO
REVISTAS POPULARES
$1.00 M.N.

EL MONJE LOCO
MUCHAS PERSONAS EVITAN HABLAR SOBRE LA MUERTE; OTRAS HABLAN DE ELLA CON DESDÉN, PERO EN EL FONDO NO DEJAN DE SENTIR TEMOR.
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.
SÓLO EL SEÑOR DE LAS SOMBRAS, EL MONJE LOCO, PUEDE HABLARNOS DESDE UN ÁNGULO DIFERENTE SOBRE LA VIDA Y LA MUERTE.
¡JA, JA, JA, JA! NADIE SABE, NADIE SUPO, LA VERDAD EN EL HORRIPILANTE CASO DE "EL COLECCIONISTA DE CORAZONES".
SUCEDIÓ EN UN PUEBLO, A ORILLAS DEL MEDITERRÁNEO, CERCA DE MARSELLA, EN FRANCIA.
Dibujo: Carlos Moro. Escenografía: Juan Rangel Colaboraron: Patricia Moro Joel Pacheco
AQUELLA ES LA "CASONA EMBRUJADA". ASÍ LA LLAMAN LAS GENTES QUE VIVEN EN LOS ALREDEDORES, PERO SE EQUIVOCAN. ¡JA, JA!

TODOS SE PREGUNTABAN QUIÉNES PROFERÍAN AQUELLOS GRITOS HORRIBLES QUE BROTABAN DE LAS MISMAS ENTRAÑAS DE LA CASONA; PERO NADIE SE ATREVÍA A AVERIGUARLO.
YO LES VOY A CONTAR LA VERDAD SOBRE LOS SUCESOS ESPANTOSOS QUE TUVIERON LUGAR EN AQUELLA TÉTRICA CASA.
"EN EL AMPLIO SÓTANO DEL EDIFICIO, EL DOCTOR GEORGES DUBOIS HABÍA INSTALADO UN LABORATORIO SECRETO.
"DUBOIS HABÍA LLEGADO ALLÍ, VÍCTIMA DE UNA ENFERMEDAD MENTAL QUE CONSISTÍA EN UNA GRAN OBSESIÓN POR LA FELICIDAD DEL MUNDO."
PRÓFUGO DE UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN ALEMÁN, ANDUVO ERRANTE VARIOS AÑOS. CUANDO LLEGÓ A MARSELLA, SU AFECCIÓN MENTAL HABÍA PROGRESADO.
"MARK HALF, SU FIEL AYUDANTE, LO HABÍA ACOMPAÑADO DESDE SUS ENSAYOS CIENTÍFICOS ANTES DE LA GUERRA, LUEGO EN LA PRISIÓN Y FINALMENTE, HASTA MARSELLA. PARECÍA ESTAR ENFERMO TAMBIÉN.

"ASÍ, DUBOIS Y HALF SE HABÍAN TRASLADADO A LA VIEJA CASONA, ABANDONADA DESDE ANTES DE LA GUERRA, INSTALANDO SU LABORATORIO EN EL SÓTANO.
"TENÍAN DINERO GRACIAS A LA VENTA DE VARIAS PROPIEDADES QUE AMBOS POSEÍAN EN MARSELLA.
EL PLAN ESTÁ EN MARCHA, MARK. NO CABE DUDA DE QUE HAREMOS AL MUNDO FELIZ.
¡HAREMOS QUE EL ODIO Y EL FALSO AMOR SE DESTIERREN DEL MUNDO! MAÑANA SERÁ EL DÍA DE LA PRUEBA, MARK.
"POR LAS NOCHES, SALÍAN DE LA CASONA Y SE IBAN A MARSELLA, DONDE, AL DÍA SIGUIENTE, CONSEGUÍAN DESDE PROVISIONES HASTA MATERIALES PARA EL LABORATORIO.
"A LA NOCHE SIGUIENTE, REGRESABAN. NO QUERÍAN SER VISTOS. DUBOIS SABÍA QUE ERA MEJOR MANTENER SUS PLANES EN SECRETO HASTA QUE EL INVENTO FUERA UNA REALIDAD.
BIEN, MARK. APAGUEMOS TODO ESTO. MAÑANA COMENZAREMOS EL INVENTO MÁS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS.

"A ALTAS HORAS DE LA NOCHE, COMO EN OCASIONES ANTERIORES, DUBOIS Y HALF SALÍAN SIGILOSAMENTE...
"AL DÍA SIGUIENTE, EN MARSELLA, SE PONÍA EL SOL Y TERMINABA UN DÍA MÁS DE ACTIVIDAD EN EL PUERTO.
"UN MARINO PROCEDENTE DE LUGARES LEJANOS SALTÓ A TIERRA.
"LLEGABA FELIZ AL PUERTO, DISPUESTO A DISFRUTAR AL MÁXIMO SU TIEMPO DISPONIBLE.
"DUBOIS Y HALF LO OBSERVABAN DESDE SU AUTOMÓVIL.
¿QUÉ TE PARECE, MARK?
¿POR QUÉ TIENE QUE SER UN MARINO?
MIRA SU ROSTRO: REVELA QUE EN SU CORAZÓN HAY GRANDES RESERVAS DE AMOR ACUMULADAS EN ALTA MAR.
¡ES VERDAD!

NECESITAMOS UN CORAZÓN COMO EL SUYO PARA NUESTRO PRIMER EXPERIMENTO. ¡VAMOS TRAS ÉL! ¡QUE NO SE NOS PIERDA!
YA ME PARECE VER LOS TABLEROS EN ACCIÓN, SATURADOS DE VIBRACIONES EMITIDAS POR ESE CORAZÓN.
NO DEBEMOS OLVIDAR NINGÚN DETALLE.
"IBAN POR UNA CALLE SOLITARIA...
¡OIGA, AMIGO! ¿POR DÓNDE SALGO DIRECTO AL MUELLE?
BIEN SE VE QUE NO SON USTEDES DE AQUÍ. ESTAMOS A UNAS CUANTAS CALLES DEL MUELLE PRINCIPAL.
LO SUPONÍA, PERO...
REGRESAN POR AQUÍ MISMO, DAN VUELTA AHÍ...
LUEGO... ¡OH!
PAC

"DUBOIS HABÍA ESCOGIDO A MARK COMO AYUDANTE, POR SU IMPONENTE CORPULENCIA Y SU ACERADA MUSCULATURA.
PONLO EN LA CAJUELA.
"CERCA DE LA MEDIANOCHE SE DIRIGIERON A SU TÉTRICA MANSIÓN.
DATE PRISA, NO VAYA A ASFIXIARSE DENTRO DE LA CAJUELA.
LOS MARINOS TIENEN MUCHA RESISTENCIA.
RESPIRA PERFECTAMENTE.
ESTÁ USTED NERVIOSO, DOCTOR.
ES QUE LLEVO MUCHOS AÑOS ESPERANDO ANSIOSO ESTOS MOMENTOS.
"POR FIN LLEGARON AL LABORATORIO.

¿NO DESPIERTA AÚN?
NO, DUERME PROFUNDAMENTE.
"UNA VIDA EXTRAÑA INUNDABA EL LABORATORIO... DUBOIS ACCIONABA CONTROLES, Y LAS PANTALLAS SE ILUMINABAN MIENTRAS QUE LOS TABLEROS SE POBLABAN DE SEÑALES.
"ACTO SEGUIDO, SUJETARON MUÑECAS Y TOBILLOS DEL MARINO AÚN INCONSCIENTE. AQUELLA PLANCHA MÁS PARECÍA DE CADALSO QUE DE LABORATORIO.
"EL HOMBRE QUE SERVIRÍA PARA EL PRIMER EXPERIMENTO DE DUBOIS, DEBERÍA QUEDAR PERFECTAMENTE SUJETO...
"SIN LIBERTAD DE MOVIMIENTOS, PUES EL DOCTOR IBA A PRACTICARLE UNA INCISIÓN EN EL PECHO.
"SE TRATABA DE EXTRAERLE EL CORAZÓN EN PLENO ESTADO DE CONCIENCIA, PUES DUBOIS CONSIDERABA QUE EN EL MOMENTO DEL DESPRENDIMIENTO, EL CORAZÓN Y EL CEREBRO DEBÍAN ESTAR UNIDOS A TRAVÉS DE LA CIRCULACIÓN DE LA SANGRE Y EL SISTEMA NERVIOSO.

¿LE VENDAMOS LOS OJOS?
NO. EN LOS ÚLTIMOS MOMENTOS, ES NECESARIA UNA EMOCIÓN VIOLENTA.
¡OH!
ASÍ, EL CORAZÓN ESTARÁ MÁS VIBRANTE Y EL PODER DE CAPTACIÓN DE LA PARTE SUBCONSCIENTE DEL CEREBRO, SERÁ PERFECTA. DEBEMOS EXTRAERLO ASÍ, MARK.
YA DESPIERTA...
¿EN DÓNDE ESTOY? ¿QUÉ SUCEDE?
NO HABLES, JOVEN. ÉSTE ES UN MOMENTO SUBLIME.
'EL MARINO RECORDÓ EL MOMENTO EN QUE INDICÓ A MARK LA DIRECCIÓN DEL MUELLE. QUISO INCORPORARSE, PERO SE LLEVÓ UNA SORPRESA.
¡AH...!
¿QUÉ HACEN CONMIGO? ¡DÉJENME SALIR DE AQUÍ!
SI ES COMO USTED DICE, DOCTOR, VAMOS A MOTIVARLE UNA FUERTE EMOCIÓN.
TIENES RAZÓN, JOVEN: DEBES SENTIRTE ORGULLOSO.

¿ORGULLOSO? ¿DE QUÉ? LO QUE YO DESEO ES QUE ME SUELTEN.
VAS A CONVERTIRTE EN LA PIEDRA ANGULAR DE LA VERDADERA FELICIDAD DEL MUNDO.
¿QUÉ VAN A HACER CONMIGO? ¡DÉJENME SALIR!
VAMOS A EXTRAERTE EL CORAZÓN.
POR SER EL PRIMERO, TE HABLARÉ SOBRE EL PROYECTO: TODOS DICEN QUE EL CORAZÓN ES EL QUE SIENTE, Y DICEN BIEN.
SE DICE QUE SE AMA CON EL CORAZÓN, QUE EL CORAZÓN DE UNA MADRE VE Y OYE, QUE LOS BUENOS TIENEN CORAZÓN DE ORO, ETCÉTERA.
ALGUNOS, MÁS ENTENDIDOS, DISCUTEN SI EL CEREBRO ES QUIEN PERCIBE Y DESEMPEÑA TODAS LAS FUNCIONES.
PERO AMBOS ESTÁN EN LO CIERTO Y A LA VEZ EQUIVOCADOS. LA REALIDAD ES ÉSTA: EL CEREBRO, EN EFECTO, CAPTA Y TRANSMITE, PERO LAS VIBRACIONES QUEDAN ACUMULADAS EN EL CORAZÓN.

EL CORAZÓN TIENE UN CAMPO MAGNÉTICO EN EL QUE QUEDAN REGISTRADAS TODAS LAS VIBRACIONES, HE AHÍ LA CLAVE DE MI DESCUBRIMIENTO.
YO HE ENCONTRADO LA FORMA DE MANTENER VIVO EL CORAZÓN FUERA DEL PECHO POR TIEMPO INDEFINIDO, Y DE CONTROLAR, AMPLIFICAR Y, POR SUPUESTO, EMITIR ESAS VIBRACIONES A TODO EL MUNDO.
SI CONSEGUIMOS REALIZAR ESTE PROYECTO, CON UNA SERIE DE VARIOS CIENTOS DE CORAZONES, LA POTENCIA DE LAS VIBRACIONES SERÁ TAL, QUE SATURARÁ EL AMBIENTE EN TODAS PARTES.
ESTO NEUTRALIZARÁ LAS VIBRACIONES NEGATIVAS QUE CIRCULAN DE LA MENTE AL CORAZÓN DE LOS HUMANOS, Y LOS HARÁ ACTUAR POSITIVAMENTE.
ASÍ, TODOS PROCEDERÁN BIEN Y EL MUNDO SERÁ FELIZ.
BIEN VALE LA PENA EL SACRIFICIO DE UNOS CIENTOS DE VIDAS POR LA FELICIDAD DEL MUNDO ENTERO.
"EL MARINO AQUEL, DESPUÉS DE HABER ESCUCHADO LO QUE LE PARECÍAN LAS LOCURAS MÁS HORRENDAS, HACÍA INÚTILES INTENTOS POR ESCAPAR.
¡ESTÁN LOCOS! ¡VAN A MATARME!

"EL INFELIZ ENLOQUECÍA DE TERROR MIENTRAS LOS CIENTÍFICOS HACÍAN LOS ÚLTIMOS PREPARATIVOS.
¡DIOS MÍO! ¡SOCORROOOOO! ¡AUXILIOOO! ¡DÉJENME SALIR!
LAMENTO QUE TENGA QUE HACERSE SIN ANESTÉSICO ALGUNO.
"CON GRAN SANGRE FRÍA, DUBOIS FUE APROXIMANDO EL BISTURÍ AL PECHO DESNUDO ANTE LOS DESORBITADOS OJOS DEL MARINO.
¡NOOO! ¡PIEDAD!
AAAAAAA
AQUÍ LO TIENES, MARK. ESTÁ VIVO. ¡PRONTO, ENCIENDE LA MÁQUINA DE IONES!
ES LO QUE HAGO
"EN VERDAD, LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS DE DUBOIS ERAN EXTRAORDINARIOS.

COMIENZA A SOLTAR LA CORRIENTE, PERO GRADUALMENTE.
SÍ, DOCTOR.
"TRES SEGUNDOS DESPUÉS, EL CORAZÓN AQUEL COMENZÓ A CONVULSIONARSE.
¡PALPITA, MARK! ¡MIRA! ¡LO HEMOS LOGRADO!
AAAARRRAAH
"EL GRITO DESGARRADOR DEL MARINO HABÍA HENDIDO LOS ESPACIOS. ALGUNOS VECINOS LO ESCUCHARON Y DESDE ENTONCES, LA CASONA FUE PARA ELLOS SÍMBOLO DE TERROR.
"DUBOIS Y MARK CONTINUARON SU LABOR EN FORMA INTENSIVA Y LA ALARMA NO SE HIZO ESPERAR. EN CASA DE UNA JOVEN PAREJA...
DOCE PERSONAS HAN DESAPARECIDO MISTERIOSAMENTE EN LOS ÚLTIMOS DIEZ DÍAS. SE IGNORA SU PARADERO. LA POLICÍA ESTÁ DESPISTADA. COMO DETALLES CARACTERÍSTICOS SE CITAN DOS: ALGUNOS HAN DESAPARECIDO DE SUS PROPIAS CASAS Y TODOS LOS DESAPARECIDOS SON HOMBRES.
EL DESAYUNO ESTÁ LISTO, AMOR.
¡GRACIAS! ALGO TERRIBLE ESTÁ OCURRIENDO EN MARSELLA, MICHELLE.

¿QUÉ SUCEDE, GIUSEPPE?
LAS PERSONAS DESAPARECEN DE SUS PROPIAS CASAS. HOMBRES NADA MÁS.
¡DIOS NO PERMITA QUE TE SUCEDA ESO A TI! ¿A DÓNDE SE LOS LLEVARÁN?
NO SE SABE. LA POLICÍA ESTÁ DESPISTADA. .
¿PODRÁS LLEVARME HOY A CASA DE MI MADRE?
SÍ, AMOR.
ESTARÉ AQUÍ A LAS SEIS.
¡BIEN!
ENTRE TANTO, EN LA CASONA.
DOCTOR, ESTOY MARAVILLADO DE ESOS CORAZONES PALPITANDO ALLÍ; ME CUESTA CREER QUE VIVEN.
YA VERÁS CÓMO PALPITAN LOS CORAZONES DE MUJER.
¡OOOH! ¿CUÁNDO SERÁ?

ESTA NOCHE
PERO... ¿Y LA MUJER?
SERÁ LA QUE VIMOS ANTEAYER. ME PARECE QUE ES SENSITIVA, AFECTUOSA...
TIENE RAZÓN. ADEMÁS, SU CASA ESTÁ COLOCADA EN LUGAR PROPICIO...
A LAS SEIS DE LA TARDE...
¡ALLÍ ESTÁ YA MI ESPOSO!
TUUUU
¡DATE PRISA! ¡SE HACE TARDE.
MICHELLE Y GIUSEPPE IGNORABAN QUE DOS PARES DE OJOS PENETRANTES LOS VIGILABAN.
VAMOS
¡AHORA!

SCREE
¿POR QUE NO SE FIJA...?
¡BIEN, BIEN! CREO QUE NO HA PASADO NADA.
QUITE SU AUTO. TENGO PRISA.
"LA TECNICA DE ASALTO DE MARK Y DUBOIS, SE PERFECCIONABA.
¡VEN ACÁ, PRECIOSA CRIATURA!
ZOC
TU'UUD

CADA VEZ REALIZAMOS LA OPERACIÓN EN MENOS TIEMPO.
EL GOLPE NO FUE BIEN DADO, QUIZÁS DEBIDO A LA FORTALEZA DE GIUSEPPE, PERO ESTE DESPERTABA YA.
¡AH!
¡AH...! ¡MICHELLE! ¡SE LA LLEVARON!
ALLÁ VAN
DIERON VUELTA POR ALLÍ. ¡DIOS MÍO! ¡AYÚDAME A SALVARLA!

DUBOIS Y MARK SE PERCATARON DE QUE GUISEPPE LOS PERSEGUÍA Y SE DIERON A LA FUGA.
"PERO LA FORTUNA NO ESTABA DE PARTE DEL JOVEN.
¡MALDICIÓN!
"FUERON ETERNOS LOS SEGUNDOS QUE DURÓ LA LUZ ROJA. EL AUTO DE DUBOIS SE HABÍA PERDIDO DE VISTA.
DEBEN HABER IDO POR AQUÍ. NO HAY OTRO CAMINO.
PERO AL LLEGAR A UNA DESVIACIÓN ...
NO PUEDO SEGUIR... ALLÍ HAY UNA CASA.
¡SEÑORA! ¿VIO UN AUTO NEGRO PASAR AQUÍ HACE UNOS MOMENTOS?

¡SÍ! ES EL COCHE DEL BRUJO. VA A LA CASA MALDITA.
NO LE ENTIENDO. BUSCO UN AUTO NEGRO...
SI, ACABA DE PASAR. NADIE SABE CÓMO SE LLAMA, LE LLAMAN EL BRUJO PORQUE SE CREE QUE TIENE A TODOS LOS DESAPARECIDOS, PERO NADIE SE ATREVE A...
¿POR DONDE SE FUERON?
ESTÁN EN LA CASONA AQUELLA. SE LO ASEGURO. PERO NO VAYA A SEGUIRLOS. LO EMBRUJARÁN...
PERO GIUSEPPE NO OIA A LA MUJER. SOLO PENSABA EN MICHELLE
"EN POCOS MINUTOS ESTUVO CERCA DE LA LÚGUBRE MANSIÓN.
¡OJALÁ QUE LA MUJER NO ME HAYA MENTIDO!

IMPORTABA. DEBIA AFRONTAR LAS
POR AQUÍ HABÍA ALGUNAS HERRAMIENTAS.
ESTÁ DESIERTA.
AQUÍ NO HAY NI UN ALMA.

PRECISAMENTE EN AQUELLOS MOMENTOS, UN GRITO HORRIBLE RASGÓ LOS AIRES. EL JOVEN SE ESTREMECIÓ.
¡AAAAAY!
¿EH?
COMO UN HURACÁN, SE PRECIPITÓ ESCALERAS ABAJO. EL CORAZÓN PARECÍA SALÍRSELE DEL PECHO.
FUE EN EL SÓTANO. ESTOY SEGURO.
¡MALDITOS! ¡ASESINOS!
DUBOIS Y MARK NO TEMÍAN SER MOLESTADOS. LA PUERTA NO ESTABA CERRADA CON CERROJO.
¿QUÉ VAN A HACERLE A MI ESPOSA? ¡ASESINOS!
¡DIABLOS! ¡CREÍ QUE TE HABÍAMOS DESPISTADO!
CUIDADO, MARK
AUNQUE LA SORPRESA ERA UNA VENTAJA PARA GIUSEPPE, PERDIÓ LA PARTIDA EN DOS SEGUNDOS.
TOMA, HÉROE DE PAPEL!
ZOC

TENGO UNA IDEA. EXTRAEREMOS LOS CORAZONES DE AMBOS A LA VEZ Y LOS PONDREMOS EN LOS
¡MALDITOS, ASESINOS!
¿TE IMAGINAS? DOS CORAZONES QUE SE HAN AMADO DEBEN ESTAR RODEADOS POR UN CAMPO MAGNÉTICO DE GRAN INFLUENCIA...
ACABABAN DE SACRIFICAR A UNA VÍCTIMA EN PRESENCIA DE MICHELLE, CON OBJETO DE "ESTIMULARLA" PARA EL DESPRENDIMIENTO DE SU PROPIO CORAZÓN.
MEDIA HORA DESPUÉS, GIUSEPPE ESCUCHÓ ATERRORIZADO, EN COMPAÑÍA DE SU ESPOSA, TODA LA HISTORIA DE LAS ACTIVIDADES CIENTÍFICAS DEL DOCTOR DUBOIS.
COMO SIEMPRE, DUBOIS LO HACÍA CON EL FIN DE "ESTIMULAR" LOS CORAZONES DE SUS VÍCTIMAS.
Y BIEN, DESPUÉS DE HABER ESCUCHADO LA HISTORIA DEL INVENTO MÁS MARAVILLOSO, AHORA VERÁN HECHOS POSITIVOS.

"EL ESPECTÁCULO, AUNQUE MAGNÍFICO, PORQUE LOS DOCE CORAZONES PALPITABAN ACOMPASADAMENTE, FUE REALMENTE MACABRO.
DOCE CORAZONES MASCULINOS, VIVOS, PALPITANTES, PREPARADOS POR MÍ, PARA DAR AMOR Y FELICIDAD AL MUNDO.
TODO ESTÁ CALCULADO. PERO AÚN FALTAN MÁS CORAZONES. LA EMISIÓN POSITIVA DEBERÁ SER INTENSA. OS CORAZONES DE USTEDES CONTRIBUIRÁN A ELLO.
Y MICHELLE SE HABIAN
BIEN, AMIGOS, LA HORA SE ACERCA. USTEDES SERÁN VENERADOS POR LA POSTERIDAD.
PENSABA EN UNA
PERO NADA SE LE

"DE PRONTO UNA IDEA VINO A SU MENTE.
ES UNA IDEA DESCABELLADA, PERO TAL VEZ RESULTE.
¡AGUA, POR FAVOR!
DALE EL AGUA. ES BUENO COMPLACERLO. SERÁ SU ÚLTIMA VOLUNTAD.
ESTA BIEN.
DATE PRISA. ENCIENDE LA MÁQUINA DE IONES. EMPEZAREMOS CON LA MUJER.
VOY A DARLE AGUA.
EN ESTA POSICIÓN NO PUEDO BEBERLA DE PRISA. PONGALA AHI EN LA SILLA.
¡AH, ESTA BIEN. TU ERES EL MÁS MOLESTO DE TODOS LOS PACIENTES QUE HEMOS TENIDO.

CUANDO VENGA POR MICHELLE ME DARÁ LA ESPALDA.

EN LA PLANCHA, MARK!
SÍ, DOCTOR.
GIUSEPPE, CON … EN LA GARGANTA, AGUARDABA EL MOMENTO OPORTUNO.
HABÍAN SIDO CORRECTOS. CON RÁPIDO MOVIMIENTO, EJECUTÓ LA MANIOBRA.
¡TOMA!
TAK
¡AAH!
EN ESE MOMENTO, DUBOIS SE DIO CUENTA DE LO QUE SUCEDÍA...

"EL JOVEN ESTABA DECIDIDO A TODO.
¡NO! ¡ESO NO!
"LA SITUACIÓN CAMBIÓ EN UN INSTANTE.
BAMM
¡AAAAAY!
"PARECÍA QUE TODO IBA A TERMINAR.
"DUBOIS, CONVERTIDO EN UNA TEA HUMANA, SE PRECIPITÓ SOBRE UN TABLERO, ACCIONANDO INVOLUNTARIAMENTE DOS CONTROLES.

"UNA EXPLOSIÓN SE PRODUJO, LUEGO OTRA Y OTRA MÁS.
BOMMMM
BOOOM
"LAS EXPLOSIONES SE SUCEDIERON UNA TRAS OTRA. CABLES CRUZADOS, LÍQUIDOS MEZCLADOS, CONVIRTIERON EN UN INFIERNO LA CASONA.
"GIUSEPPE LOGRÓ SALIR CON SU ESPOSA EN BRAZOS, CORRIENDO PARA ALEJARSE DE ALLÍ.
"LAS EXPLOSIONES PRODUJERON EL DERRUMBE TOTAL DE LA CASA MALDITA."
¡DIOS MÍO!
HICE BIEN EN DEJAR LEJOS EL AUTO. ¡VAMOS!
¡ESTOY A PUNTO DE DESMAYARME, GIUSEPPE!

TODO HA PASADO, MI AMOR. ESTAMOS SANOS Y SALVOS.
¡OH!
¡JA, JA, JA, JA! ÉSTA ES LA HISTORIA DEL COLECCIONISTA DE CORAZONES. ¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO LA VERDAD DE LO QUE OCURRIÓ EN LA MANSIÓN DEL DOCTOR DUBOIS!
SÓLO LO SUPIMOS AQUELLA PAREJA Y YO. ¡JA, JA, JA! TODO HABÍA SIDO TAN ESPANTOSO QUE, AL SÓLO RECORDARLO, SE LES HELABA LA SANGRE EN LAS VENAS.
PERO YO, AMIGOS, HE QUERIDO CONTARLES LA HISTORIA PARA DIVERTIRLOS UN POCO. AHORA... FELICES SUEÑOS... ¡JA, JA, JA!

La Venganza del Ahorcado

Conversación con un Cadáver

El Verdugo Implacable

El Ataúd Abierto

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas.

REVISTAS POPULARES $1.00 M.N.

EL MONJE LOCO — Año III — Nº 139 — 29 de julio de 1970.—("EL COLECCIONISTA DE CORAZONES").—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, S.A. Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D.F., el 2 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA